

**INSTITUT
FRANÇAIS**

Portugal

Le secteur des Arts visuels au Portugal

RÉALISÉ PAR L'INSTITUT FRANÇAIS DU
PORTUGAL EN MARS 2021

**INSTITUT
FRANÇAIS**
Portugal

Institut français du Portugal
Rua Santos-O-Velho, 11, 1200-811, Lisbonne
t : (+351) 21 393 92 70
info@ifp-lisboa.com
www.ifp-lisboa.com

SOMMAIRE

4 INTRODUCTION

5 LES PRINCIPAUX MUSÉES ET FONDATIONS

11 LES GALERIES D'ART PUBLIQUES

15 LES GALERIES D'ART PRIVÉES

21 LES SITES DE RÉFÉRENCEMENT

23 LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS

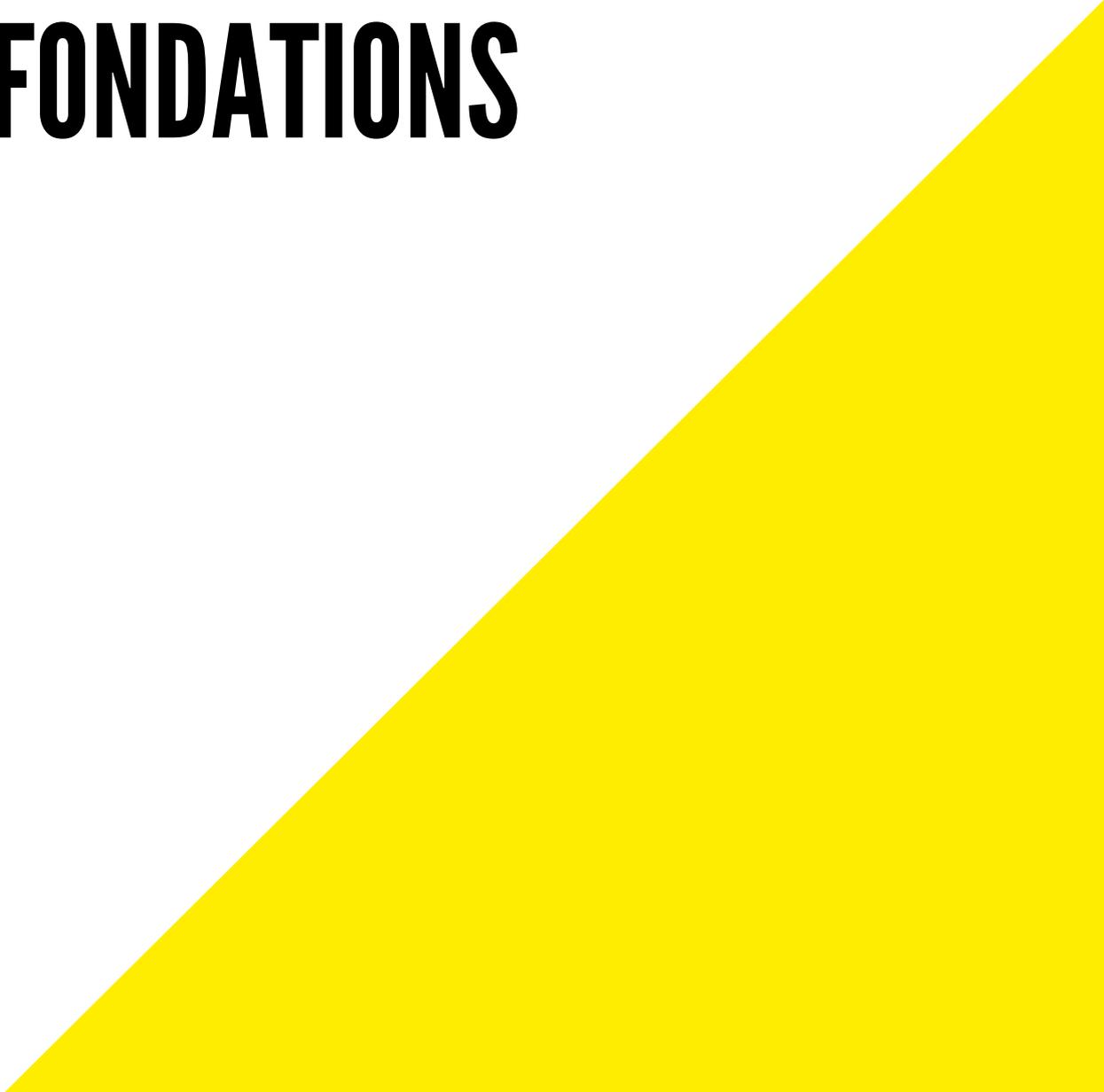
INTRODUCTION

L'Institut français du Portugal et l'Ambassade de France au Portugal œuvrent déjà, depuis de nombreuses années, pour le développement des Industries Culturelles et Créatives françaises au Portugal.

Dans le cadre d'un plan d'action de valorisation des ICC mis en place conjointement par le Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères et par le Ministère de la Culture. Des annuaires correspondant à chaque secteur ont été mis en place.

Cette fiche d'information non exhaustive et susceptible d'être remise à jour régulièrement s'adresse aux professionnels français s'intéressant au marché des Industries Culturelles et Créatives au Portugal

LES PRINCIPAUX MUSÉES ET FONDATIONS





Musée de l'Art de l'Architecture et de la Technologie (MAAT)

Créé par la Fondation EDP en 2016, le MAAT est un musée situé à Belém consacré à l'innovation dans le domaine de l'Art et de l'Architecture. Il est également composé d'une ancienne centrale thermoélectrique reconvertie en musée : Central Tejo. L'IFP a accompagné et soutenu le MAAT lors de l'intervention de Xavier Veilhan sur le toit-terrasse du musée et pour l'exposition Playmode, avec la participation de l'artiste-chercheur français Samuel Bianchini.

Adresse : Av. Brasília, Belém, 1300-598, Lisboa

Contact : Directrice exécutive – Béatrice Leanza – beatrice.leanza@edp.pt

Téléphone : +351 210 028 130



FERMÉ POUR TRAVAUX JUSQU'EN 2022

Au sein de la fondation, le Musée Calouste Gulbenkian est l'un des plus grands musées au Portugal. Une partie est consacrée à la collection personnelle de Calouste Gulbenkian, composée de plus de 9000 œuvres datant de l'antiquité au XXème siècle. Une autre partie est consacrée à des expositions temporaires.

Contact : Rita Fabiana – rfabiana@gulbenkian.pt



Fondation Carmona et Costa

Créée en 1997, la fondation Carmona et Costa a pour objectif de développer des projets et des expositions d'art contemporain. Depuis 2003, elle met en place un programme d'appui à l'art contemporain au Portugal.

Contact : geral@fundacaocarmona.org.pt



Musée de l'image

Fondée en 1999, le musée de l'image fût créé dans l'objectif de préserver la mémoire visuelle et la tradition photographique de la ville de Braga.



SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS-ARTES



Société nationale des Beaux-Arts

La société nationale des beaux-arts est une institution prestigieuse créée en 1860 qui accueille aujourd'hui de nombreuses expositions de peintures, sculptures, photos etc...

Contact : geral@snba.pt



Centre portugais de sérigraphie

Le Centre Portugais de Sérigraphie est une entité créée en 1985 par António Prates visant à éditer, promouvoir et divulguer des œuvres de sérigraphies d'artistes portugais.

Contact : contacto@cps.pt



Rattaché au Centre Culturel de Belém, le Garagem Sul est un lieu d'expositions, de conférences, de débats et d'édition d'architecture situé dans un ancien parking de stationnement.

Contact : garagem.sul@ccb.pt



CASA DA
AMÉRICA LATINA
L I S B O A

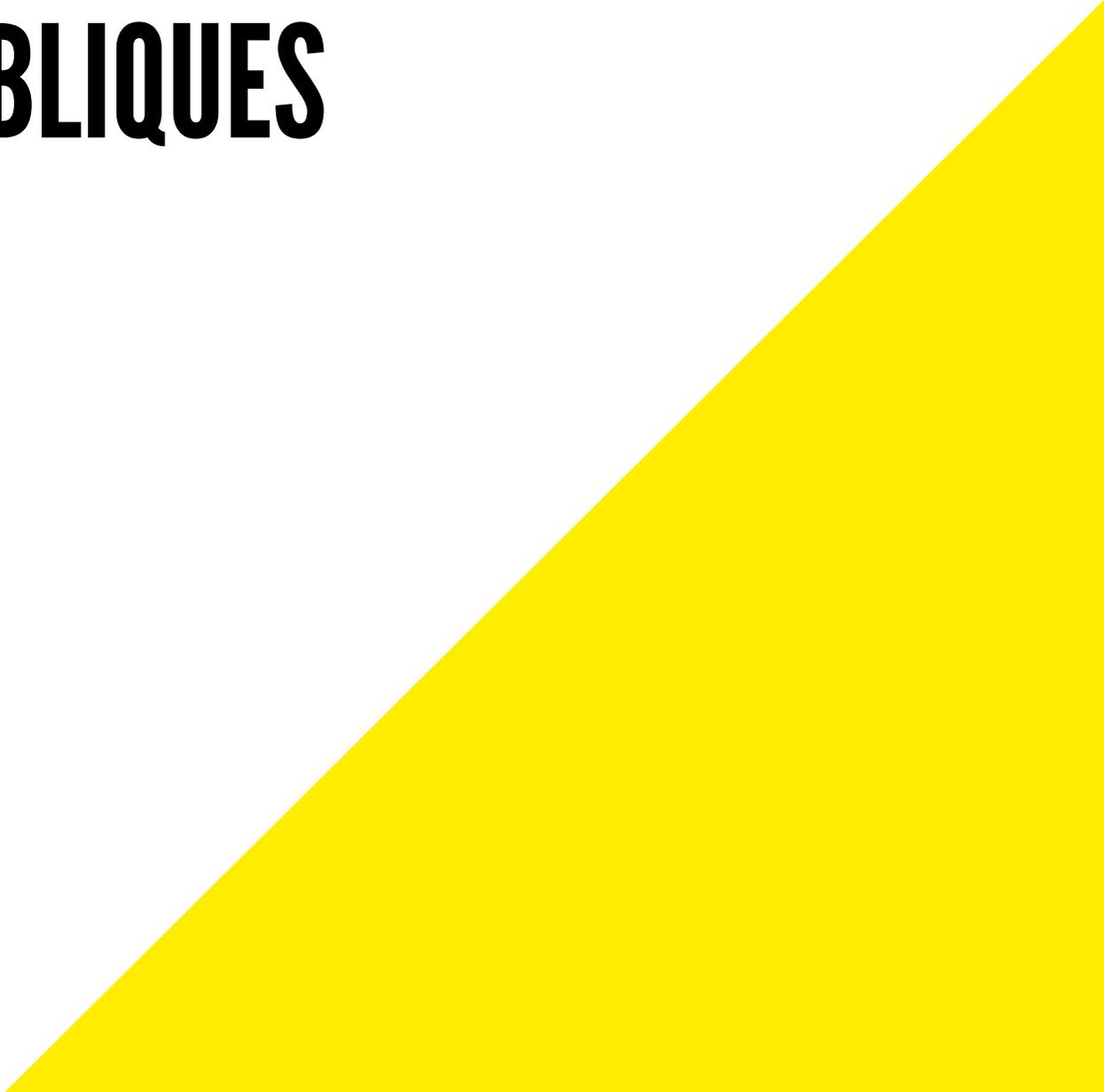


Créée en 1998 avec pour mission de rapprocher le Portugal de l'Amérique latine en stimulant la connaissance et la coopération avec les pays d'Amérique latine, la Casa da América Latina est une association de droit privé à but non lucratif, composée de la municipalité de Lisbonne, du ministère portugais des affaires étrangères, des ambassades des pays d'Amérique latine et d'un certain nombre d'entreprises.

Contact : Bernardo Vilhena – Coordinateur de la partie culturelle -
bvilhena@casamericalatina.pt

Isabel de Oliveira Guedes – Production culturelle - iguedes@casamericalatina.pt

LES GALERIES D'ART PUBLIQUES



Les galeries d'art contemporain situées à Lisbonne sont référencées sur le site de l'EGEAC :



Le contact pour l'ensemble des galeries municipales est Tobi Maier :
tobimaier@egeac.pt



Galeria do Torreão Nascente da Cordoaria Nacional

Cette galerie se situe dans le complexe de la Cordoaria Nacional qui est administré par la Marinha Portuguesa. La Câmara municipal de Lisboa bénéficie d'un accord afin d'y réaliser des expositions.

Téléphone : +351 213 646 128



Le Pavilhão Branco qui est situé à Campo Grande occupe une place centrale dans la programmation d'art contemporain de la Câmara Municipal de Lisbonne. L'architecture spécifique du lieu est régulièrement mise à profit par les exposants.

Téléphone : +351 215 891 259 / +351 215 830 010



Galeria Quadrum

Il s'agit de l'une des plus anciennes galeries municipales de Lisbonne. Créée sous l'impulsion du collectionneur Dulce d'Agro et installé dans le palácio dos Coruchéus, cette galerie a eu un caractère de pionnière révélant de célèbres noms dans le domaine de l'art au Portugal. Maintenant cette tradition de défricheur, la programmation continue d'être orientée autour de jeunes artistes.



Galeria Boavista

Ouverte en 2009, cette galerie propose une programmation très diverse. Collaborant avec différents acteurs : artistes, festivals, associations etc... Ce lieu propose des expositions, des performances et des concerts.



Galeria Avenida da India

L'ancien atelier du sculpteur Lagoa Henriques fût récupéré par l'EGEAC en 2015 avec l'objectif de devenir un nouvel espace d'exposition municipal. La programmation est orientée autour de thèmes liés à l'antropologie et l'histoire.

LES GALERIES D'ART PRIVÉES



Hangar

Il s'agit de l'une des galeries d'art les plus importantes à Lisbonne. Au-delà de son espace d'exposition, il s'agit également d'un centre de recherche artistique proposant des résidences artistiques, des séminaires et des workshops afin de stimuler la création artistique.

Contact : geral@hangar.com.pt



Underdogs

Il s'agit d'une galerie d'art mettant en valeur la scène street-art très développée à Lisbonne.

Contact : info@under-dogs.net

GALERIA FERNANDO SANTOS



Galeria Fernando Santos

Crée en 1993 à Porto, cette galerie travaille essentiellement avec des artistes connus mais laisse de plus en plus d'espaces pour des artistes émergents. L'accueil d'artistes de renommée internationale fait également partie de ses objectifs.

Contact : geral@galeriafernandosantos.com



Galeria Pedro Oliveira

Fondée en 1980, la Galerie Pedro Oliveira se situe aujourd'hui au cœur de la ville de Porto. Elle expose essentiellement des artistes portugais valorisant des œuvres d'art contemporain conceptuelles.

Contact : gpo@galeriapedrooliveira.com



Galeria 111

Fondée en 1964, il s'agit aujourd'hui de l'une des plus prestigieuses galeries de Lisbonne.

Contact : info@111.pt

SÃOMAMEDE
GALERIA DE ARTE

São Mamede

La galerie de São Mamede a également été créée dans les années 1960 et expose essentiellement le travail d'artistes portugais, de la photo à la sculpture en passant par la peinture.

Contact : galeria@saomamede.com

JEANNE BUCHER JAEGER

Jeanne Bucher Jaeger

Galerie d'art tenue par Jeanne Bucher et Jean-François Jaeger. Il existe deux espaces situés à Paris et un espace à Lisbonne qui est actuellement en rénovation.

Tel : +351 213 461 525

Contact : info@jeannebucherjaeger.com

ca
rr
as
co

Carrasco

Petite galerie d'art située dans le quartier de Bica qui dispose également d'un espace à Madrid.

Contact : +351 211 311 411



A pequena galeria

Petite galerie d'art essentiellement consacrée à la photographie.

Tel : +351 213 950 356

Contact : pequenagaleria@sapo.pt



Brisa Galeria

Galerie récemment inaugurée en 2018 par un couple d'artistes brésiliens.

Tel : +351 212 453 836

Contact : contact@brisagaleria.com

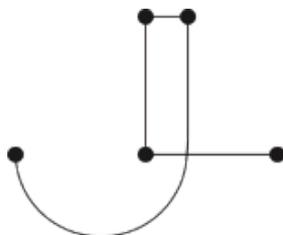


Galeria Foco

Galerie d'art créée par Benjamin Gonthier, architecte français installé à Lisbonne depuis 2015.

Tel : +351 910 867 976

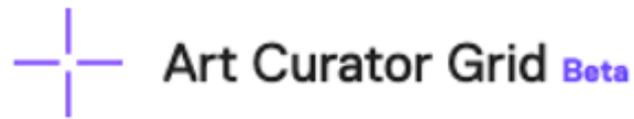
Contact : contact@focolisboa.com



La Junqueira

Il s'agit d'un lieu de résidences d'artistes situé à Belém tenu par Stéphane Mulliez, un artiste français.

LES SITES DE RÉFÉRENCEMENT



Art Curator Grid

Il s'agit d'un site de référencement permettant de prospecter des commissaires d'expositions.

Contact : aude@artcuratorgrid.com
pauline@artcuratorgrid.com



Mapa das artes

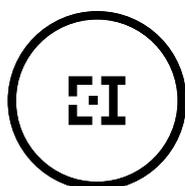
Il s'agit d'une carte référençant structures culturelles au Portugal à l'image des galeries d'art, des musées et des fondations.

LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS



BF20 - Bienal fotografia de Vila Franca de Xira - Mars/Mai

Cette Biennale se déroule généralement au printemps sur 2 mois. Elle est organisée par la mairie de Vila France de Xira.

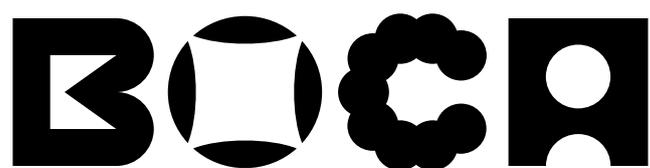


**ENCONTROS
DA IMAGEM**
INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY
AND VISUAL ARTS FESTIVAL



Encontros da Imagem

Cet événement qui se déroule chaque année à Braga est une référence au niveau national et international dans les arts visuels. Accueillant une grande variété d'artistes portugais et internationaux, les expositions sont composées de photos, historiques, documentaires et conceptuelles. Il se déroule au sein du Musée de l'Image.



BoCa - Biennial of contemporary Arts - Mars/Avril

La Biennale d'Art contemporain de Lisbonne est l'un des événements majeurs dans le secteur des arts visuels au Portugal.



Illustrate'18 - Avril/Septembre

Biennale d'art contemporain se déroulant à Castelo Branco

**INSTITUT
FRANÇAIS**

Portugal

Institut français du Portugal
Rua Santos-O-Velho, 11, 1200-811, Lisbonne
t : (+351) 21 393 92 70
info@ifp-lisboa.com
www.ifp-lisboa.com



**AMBASSADE
DE FRANCE
AU PORTUGAL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*