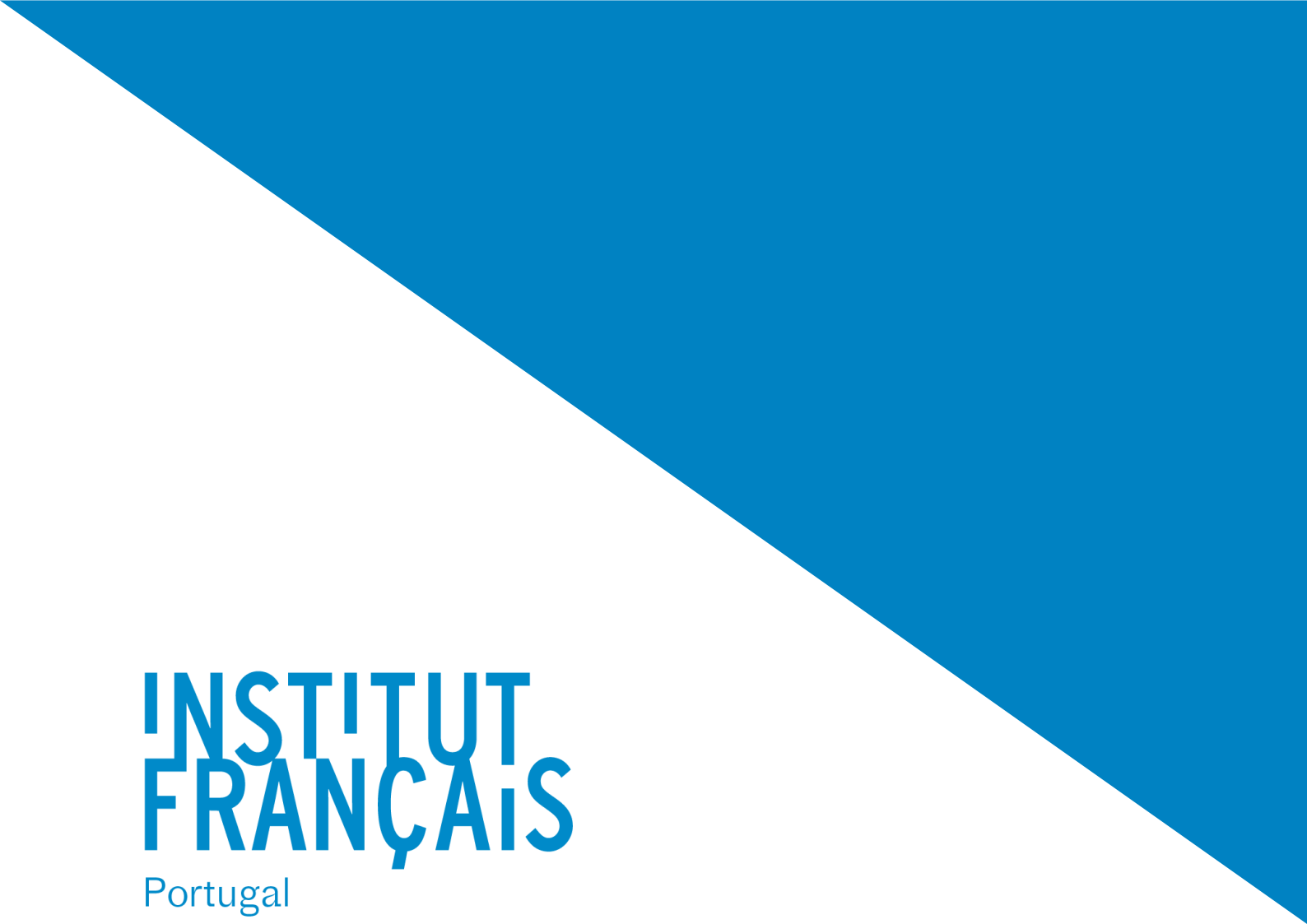


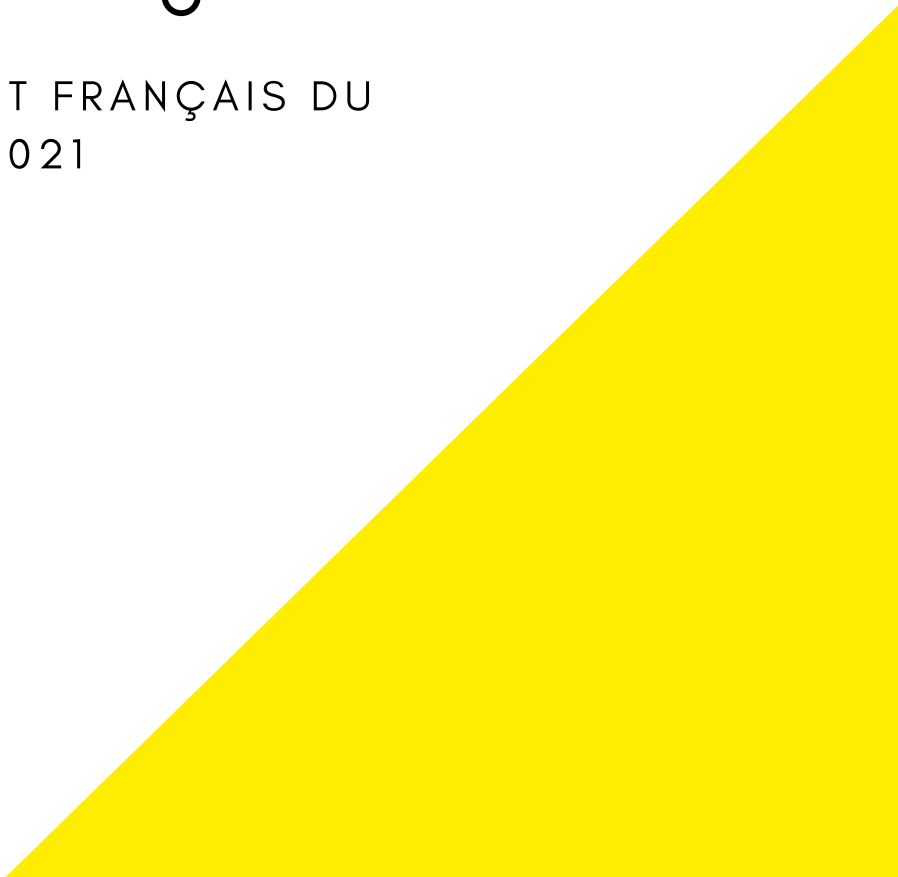


INSTITUT
FRANÇAIS

Portugal

Le secteur des Arts du spectacle au Portugal

RÉALISÉ PAR L'INSTITUT FRANÇAIS DU
PORTUGAL EN MARS 2021



**INSTITUT
FRANÇAIS**
Portugal

Institut français du Portugal
Rua Santos-O-Velho, 11, 1200-811, Lisbonne
t : (+351) 21 393 92 70
info@ifp-lisboa.com
www.ifp-lisboa.com

SOMMAIRE

5 INTRODUCTION

6 LES PRINCIPAUX ACTEURS INSTITUTIONNELS ET ASSOCIATIFS

11 LES PRINCIPAUX THÉÂTRES

16 LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS DU SECTEUR DU THÉÂTRE

19 LES PRINCIPALES COMPAGNIES DE DANSE

21 LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS DANS LE SECTEUR DE LA DANSE

24 LES PRINCIPAUX ACTEURS DANS LE SECTEUR DES MUSIQUES ACTUELLES

33 LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS DANS LE SECTEUR DES MUSIQUES ACTUELLES

37 LES PRINCIPAUX ACTEURS DU SECTEUR DE LA MUSIQUE CLASSIQUE

42 LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS DANS LE SECTEUR DE LA MUSIQUE CLASSIQUE

46 LES PRINCIPAUX ACTEURS ET ÉVÉNEMENTS DANS LE SECTEUR DU CIRQUE

INTRODUCTION

L'Institut français du Portugal et l'Ambassade de France au Portugal œuvrent déjà, depuis de nombreuses années, pour le développement des Industries Culturelles et Créatives françaises au Portugal.

Dans le cadre d'un plan d'action de valorisation des ICC mis en place conjointement par le Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères et par le Ministère de la Culture, des annuaires correspondant à chaque secteur ont été mis en place.

Cette fiche d'information non exhaustive et susceptible d'être remise à jour régulièrement s'adresse aux professionnels français s'intéressant au marché des Industries Culturelles et Créatives au Portugal

LES PRINCIPAUX ACTEURS INSTITUTIONNELS ET ASSOCIATIFS

LES PRINCIPALES INSTITUTIONS



Théâtre National Dona Maria II

Il s'agit de l'un des théâtres les plus emblématiques du Portugal. Doté d'une autonomie administrative, financière et patrimoniale, il demeure sous tutelle publique. Il s'agit de l'un des principaux partenaires de l'IFP dans le secteur du spectacle vivant. L'IFP a accompagné le Théâtre D.Maria II en 2019 pour les spectacles *Doreen* de David Geselson, *Pur présent* d'Olivier Py et *Crash Park, la vie d'une île* de Philippe Quesne.

Adresse : Praça D.Pedro IV, 1100-201 Lisboa

Contact : Direction artistique – Tiago Rodrigues - trodrigues@tndm.pt

Membre du CA – Rui Catarino – rcatarino@teatro-dmaria.pt

Téléphone : +351 213 250 800



Théâtre Municipale de Porto

Le Théâtre municipal de Porto est divisé en deux édifices, Rivoli et Campo Alegre. Il présente un programme multidisciplinaire, ouvert à différents types de publics, suivant la stratégie mise en place par le service culturel de la Maire de Porto. En 2019, l'IFP y a soutenu le festival de danse DDD – Dias da Dança, avec notamment le spectacle *Une Maison* de Christian Rizzo.

Adresse : Praça D.João – 4000-295 Porto

Contact : Directrice Générale du service culturel de l'Agora – Francisca Carneiro Fernandes - franciscacfernandes@agoraporto.pt

Téléphone : +351 22 339 2200



Théâtre National São João

L'Association des Artisans de Lisbonne vise à promouvoir le travail des artisans de Lisbonne en garantissant la qualité et l'authenticité de leur travail.

Contact : Direction de la communication, des Relations publiques et de la Médiation Culturelle : pedrosobrado@tnsj.pt



Théâtre National São Carlos

Contact : saocarlos.info@saocarlos.pt

Téléphone : +351 213 253 000



Théâtre Luis de Camões

Contact : info@lucateatroluisdecamoes.pt

Téléphone : +351 215 939 100

DANSE



.....

Companie nationale de ballet.

Contact : Bruno Silva – Responsable des espaces - bruno.silva@opart.pt

Téléphone : +351 213 474 048

MUSIQUE

METROPOLITANA

.....

Il s'agit de l'une des principales institutions publiques dans l'univers de la musique classique au Portugal. Créée en 1992 avec l'objectif de diffuser et d'enseigner la musique classique. Elle est composée de deux orchestres : Orquestra Metropolitana de Lisboa et Orquestra Académica Metropolitana.

Cette institution gère également la Academia Nacional Superior de Orquestra, le Conservatório de Música da Metropolitana et Escola Profissional Metropolitana.

Contact : secretaria@metropolitana.pt

Téléphone : +351 213 617 320



.....

École supérieure de musique.

Contact : Luis Tinoco – Directeur adjoint - lb.tinoco@gmail.com

Téléphone : +351 210 464 800

LES PRINCIPALES ASSOCIATIONS



.....

Association professionnelle des musiciens et artistes indépendants.

Contact : Nuno Saraiva – Directeur exécutif – nsaraiva@whyportugal.org

Ana Rita Feijão - anarita@amaei.net

Téléphone : +351 963 314 208



.....

Association pour l'internationalisation de la musique portugaise. Il s'agit d'une association créée en 2017 afin de favoriser l'exportation de la musique portugaise. Elle assure notamment la participation d'artistes portugais aux salons internationaux à l'image de l'Eurosonic (Groningen, Pays-Bas).

Contact : Nuno Saraiva – Directeur exécutif – nsaraiva@whyportugal.org

Ana Rita Feijão – Coordinatrice executive - whyportugalmusic@gmail.com



.....

Cette association a pour mission la valorisation du travail et des carrières des artistes : acteurs, danseurs et musiciens.

Contact : Mario Carneiro – Directeur général – mario.carneiro@fundacaogda.pt

Diana Trindade – diana.trindade@fundacaogda.pt

LES PRINCIPAUX THÉÂTRES

LISBONNE

SÃO LUIZ

Contact : info@teatrosaoluiz.pt
Aida Tavares – Direction artistique
Ana Rita Osório – Direction exécutive
Téléphone : +351 213 257 640



Contact : teatrotivolibbva@uau.pt
Téléphone : +351 213 151 050



Teatro Aberto
Contact : relacoespublicas@teatroaberto.com
Téléphone : (+351) 213 880 096

Teatro. do Bairro

Le Théâtre do Bairro fût fondé en 2011 par la société de production Ar de Filmes.

Contact : teatrodobairro.geral@gmail.com

PORTO



Théâtre du Colisée

Contact : coliseu@coliseu.pt

Téléphone : +351 22 339 4947

BRAGA



Théâtre Circo

Contact : theatrocirco@theatrocirco.com

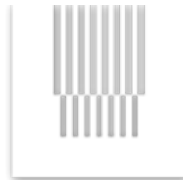
Téléphone : +351 253 203 800

FARO

Théâtre Lethes

Contact : geral@actateatro.org.pt

Téléphone : +351 289 878 908



Théâtre das figuras

Contact : geral@teatrodasfiguras.pt

Téléphone : +351 289 888 100

AUTRES VILLES



Théâtre municipal Pax Julia - Beja

Contact : cultura@cm-beja.pt



Téléphone : +351 259 320 000

.....

Téléphone : +351 244834117



Téléphone : +351 21 273 93 60



Téléphone : +351 232 480 110

LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS DANS LE SECTEUR DU THÉÂTRE



Festival International de Théâtre et d'Expression Ibérique - 29 avril et 10 mai - Porto

Contact : fitei@mail.telepac.pt



Imaginarius - 27 au 30 mai - Santa Maria da Feira

Contact : imaginarius@cm-feira.pt

LES PRINCIPALES COMPAGNIES DE DANSE



Téléphone : +351 213 474 048



quinzena@cdanca-almada.pt



David Cabecinha – david.cabecinha@alkantara.pt

LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS DANS LE SECTEUR DE LA DANSE



Dias da Dança - Avril

Le Festival Dias da Dança est un festival de danse contemporaine qui associe les villes de Porto, Matosinhos afin de présenter de nombreux spectacles dans différents espaces municipaux entre avril et mai.

Contact : infoddd@agoraporto.pt



Cumplicidades - Mars

Ce festival de danse a fait sa réputation sur la variété de sa programmation qui évolue chaque année selon un format et un programmeur différent.

Contact : geral@festivalcumplicidades.pt



Festival Norte Dança - Novembre

Il s'agit du plus ancien et du plus grand festival de danse au Portugal. Il est constitué d'un concours de danse, d'une démonstration et d'une sélection de workshops.

Contact : festivalnortedanca@sapo.pt

ALKANTARA FESTIVAL



Alkantara Festival - Novembre

Il s'agit d'un important festival d'arts performatifs qui se déroule chaque année à Lisbonne depuis 1993.

Contact : Directeurs artistiques :

Carla Nobre Sousa – carla@alkantara.pt

David Cabecinha – david.cabecinha@alkantara.pt

LES PRINCIPAUX ACTEURS DANS LE SECTEUR DES MUSIQUES ACTUELLES

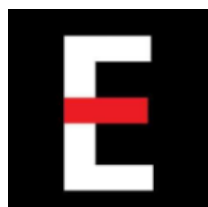
LES PRODUCTEURS



Sony Music Portugal

Le géant mondial de la musique est également le premier producteur au Portugal.

Contact : paula.homem@sonymusic.com



Enchufada

Il s'agit d'un label indépendant créé à Lisbonne en 2006 par les membres du groupe Buraka Som Sistema.

Contact : info@enchufada.com



Lovers & Lollypops

Il s'agit d'un des éditeurs discographiques les plus développés au Portugal. Cette société est également productrice.

Contact : geral@loversandlollypops.net

Joaquim Duraes - joaquim@loversandlollypops.net

Márcio Laranjeira - marcio@loversandlollypops.net



Omnichords Records

Il s'agit d'un producteur de musique basé à Leiria qui illustre une nouvelle organisation de la scène musicale portugaise au sein de laquelle de nouveaux centres de gravité apparaissent hors de Lisbonne.

Contact : omnichordrecords.com

João Santos – ramon@omnichordrecords.com



Moullinex

Il s'agit de la société de production dirigée par le DJ et multi-instrumentaliste portugais Luis Clara Gomes.

Contact : andres@paperclip.no



Paulo Furtado

Paulo Furtado est également connu sous son nom d'artiste The Legendary Tigerman. Après avoir connu une renommée internationale dans les années 2000, il est également devenu producteur. Il a notamment produit Wraygunn, groupe portugais à succès.

Contact : metronomo@metronomo.net



Casota Collective

Il s'agit d'une société de production audiovisuelle spécialisée dans les clips musicaux.

Contact : casotacollective@gmail.com

LES SALLES DE CONCERTS



Altice Arena - Lisbonne

Créé en 1998, il s'agit de la plus grande salle du Portugal puisque l'espace dispose d'une capacité d'accueil de 20 000 personnes.



Coliseu dos Recreios - Lisbonne

Cette salle de spectacle polyvalente a été inaugurée en 1890. Elle dispose d'une capacité de 2 846 places assises et 5 672 places debout.



Auditorium de la Fondation Gulbenkian - Lisbonne

Fondé en 1962, la Fondation Calouste Gulbenkian dispose de l'une des plus grandes salles de concert de Lisbonne.

Contact : Risto Nieminen - musica@gulbenkian.pt



Centre culturel de Belém - Auditorium

Le centre culturel de Belém propose une programmation culturelle très variés dans les secteurs de la musique, de l'opéra, du théâtre, de la danse, du cinéma et des arts visuels. Le grand auditorium dispose de 1451 places assises et 69 chaises pour orchestre. Le petit auditorium dispose de 348 places assises.

Contact : eventos@ccb.pt

Rita Correia – coordinatrice – rita.correia@ccb.pt

Catarina Pinto – gestionnaire d'événements – catarina.pinto@ccb.pt

Delphim Sardo – Programmation - delphim.sardo@ccb.pt



Salle de spectacle de Campo Pequeno - Lisbonne

Contact : eventos@campopequeno.com



Music Box - Lisbonne

Inauguré en 2006, il s'agit d'un espace hybride entre une salle de spectacle et une boîte de nuit. La programmation est essentiellement composée de musiques électroniques, valorisant les nouvelles tendances.

Contact : office@musicboxlisboa.com



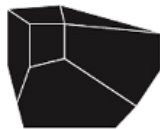
Galeria Zé dos Bois - ZDB

Galerie créée il y a 20 proposant une programmation d'art contemporain à travers des styles variés : musique, expositions, cinéma etc...



Coliseu - Porto

Contact : coliseu@coliseu.pt



casa da música



Casa da música - Porto

La salle Suggia située au cœur de la Casa da Música a une capacité de 1000 places.

Contact : eventos@casadamusica.com

LES PRODUCTEURS DE CONCERTS



Altice Arena - Lisbonne

Fondée en 1989 par José Antunes, il s'agit d'une société de production de spectacles portugaise. Cette entreprise basée au Portugal produit la majorité de ces concerts à Paris. Ces événements sont destinés à la communauté portugaise, à l'image des concerts de Tony Carreira et Mariza.

Tel : (+351) 212 977 885

Contact : geral@dyam.pt



Uguru

Il s'agit de l'une des principales sociétés de production de concerts et de spectacles au Portugal.

Tel : +351 214 416 200

Contact : uguru@uguru.net



UAU

Société productrice de spectacles au Portugal. Depuis 30 ans, Uau a produit des concerts et des spectacles dans des styles très différents : rock, métal, jazz et théâtre.

Tel : +351 213 303 500

Contact : uau@uau.pt

FORÇA DE PRODUÇÃO



Força de Produção

Créée en 2015, cette société produit des concerts mais également des représentations de théâtre et de stand-up. Elle a produit plus de 2 179 concerts depuis sa création.

Tel : +351 213 621 648

Contact : info@fproducao.pt

Directrice – sandra.faria@fproducao.pt

Productrice – andreia.silva@fproducao.pt

LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS DANS LE SECTEUR DES MUSIQUES ACTUELLES



MIL - International Music Network - Mars

Il s'agit d'un festival consacré aux innovations dans le secteur de la musique. Ce festival fonctionne également comme une plateforme permettant de connecter les différents acteurs de l'industrie musicale.

Contact : mil@ctlisbon.com



Westway Lab - Octobre

Il s'agit du principal événement consacré à la musique au Portugal. Il est produit par l'AMAEI (Association professionnel des artistes et musiciens indépendants) et la Fondation GDA. Il se déroule chaque année lors de la première moitié du mois d'avril.



Serralves em Festa - Juin

Serralves em Festa se présente comme un espace inclusif d'art et de culture contemporaine, qui intègre également la pensée et les pratiques liées à la réflexion sur l'environnement et le paysage. C'est le plus grand événement de culture contemporaine au Portugal et l'un des plus importants en Europe, avec des centaines d'activités qui se déroulent dans les différents espaces de la Fondation Serralves. En 2019, le festival a accueilli plus de 264 000 visiteurs. Les trois spectacles français présentés ont réuni un total de 5 600 spectateurs.



35



Festival MUMA - Faial, Açores - Mai



Basqueiral 2020 - Santa Maria da Feira - Juin



Rock in Rio Lisbonne - Juin



ID Cascais - Loulé - Juin

LES PRINCIPAUX ACTEURS DU SECTEUR DE LA MUSIQUE CLASSIQUE

LES INSTITUTIONS PUBLIQUES

METROPOLITANA



AMEC Metropolitana

Il s'agit d'une des majeures institutions publiques dans l'univers de la musique classique au Portugal. Créée en 1992 avec l'objectif de diffuser et d'enseigner la musique classique. Il s'agit d'une entité à la tête de deux orchestres : Orquestra Metropolitana de Lisboa et Orquestra Académica Metropolitana.

Cette institution gère également la Academia Nacional Superior de Orquestra, le Conservatório de Música da Metropolitana et Escola Profissional Metropolitana.

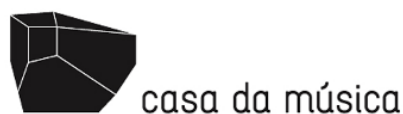
Contact : secretaria@metropolitana.pt



Théâtre National São Carlos

Inauguré le 30 juin 1793, il s'agit aujourd'hui de l'unique théâtre consacré à la production et la présentation d'opéra et de musique symphonique.

Contact: saocarlos.info@saocarlos.pt



Casa da música

Ce bâtiment fût créé en 2001 durant l'année où Porto fût Capitale européenne de la Culture. Il s'agissait alors du premier établissement uniquement dédié à la musique créée au Portugal œuvrant à la fois dans la formation artistique, dans la création et dans la présentation des travaux réalisés par les artistes.

Contact: info@casadamusica.com

LES PRINCIPAUX ORCHESTRES



Orchestre Gulbenkian

Fondé en 1962, la Fondation Calouste Gulbenkian a décidé d'établir un orchestre permanent. Constitué à l'origine d'une douzaine d'éléments, l'Orchestre Gulbenkian est aujourd'hui composé de soixante instrumentistes.

Contact : Risto Nieminen - musica@gulbenkian.pt



Orquestra de Câmara Portuguesa

Fondée par Pedro Carneiro en 2007, le OCP est depuis reconnu à l'internationale après avoir participé au festival City of London Festival.

Contact: info@ocp.org.pt



Orchestre du Nord

Il s'agit d'un orchestre régional du Nord du Portugal.

Contact: Directeur exécutif – José Bastos – jose.bastos@orquestradonorte.com
comunicacao@orquestradonorte.com



Orchestre situé dans l'Aveiro rattaché au département d'études musicales de l'Université de l'Aveiro.

Contact : Direction artistique – António Vassalo Lourenço -
dart@orquestradasbeiras.com

Relation Extérieures – Margarida Mendes – comunicacao@orquestradasbeiras.com



Orchestre classique du Sud

Fondé en 2002, il s'agit d'un orchestre basé dans le sud du Portugal.

Contact: info@ocs.pt



Os músicos do Tejo

Il s'agit d'un groupe de musiques anciennes qui a réalisé sa première présentation à Setubal en 2005. Les cofondateurs et chefs d'orchestre de l'ensemble sont Marcos Magalhães et Maria Araújo.

Contact: Directeur exécutif – José Bastos – jose.bastos@orquestradonorte.com
comunicacao@orquestradonorte.com

LES PRODUCTEURS DE CONCERTS



Projazz

Projazz a été fondé en 1989 avec pour projet la production de festivals et de concerts de jazz.

LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS DANS LE SECTEUR DE LA MUSIQUE CLASSIQUE

FIMM

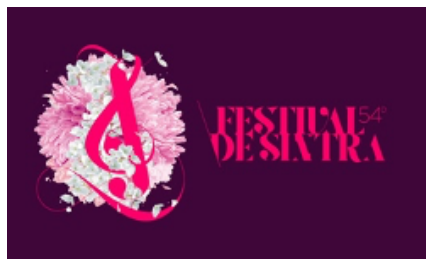
FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE MARVÃO



Festival International de musique de Marvão

Il s'agit d'un festival récent de musique classique avec un programme étendu et varié, sous la direction artistique de Juliane Banse et Christoph Poppen. Chaque année, c'est une centaine de musiciens de classe mondiale qui se rendent aux murailles de Marvão dans l'Alentejo.

Contact : info@marvaomusic.com



Festival de Sintra

Il s'agit d'un grand festival de musique organisée par la Mairie de Sintra depuis plus de cinquante ans.

DIAS DA
MÚSICA
EM BELÉM

CCB
Cidade
Alberga

bee
tho
ven



Dias da musica à Belém

Durant 4 jours début septembre au sein du Centre Culturel de Belém, se déroulent les Jours de la musique de Belém. Ce festival est consacré à la musique classique occidentale.



Caldas Nice Jazz

Ce festival de jazz se déroule du 30 octobre au 7 novembre en 2020

Contact : coordenacao@ccc.com.pt



Guimarães Jazz

Crée en 1991, Guimarães Jazz est un festival se déroulant sur 10 jours chaque année en novembre présentant entre 10 et 15 concerts.



Jazz em Agosto

Festival organisé par la Fondation Calouste Gulbenkian entre le mois de juillet et le mois d'août. Vis-à-vis de la situation sanitaire, le festival fût renommé Jazz 2020 pour cette année et a accueilli exceptionnellement que des artistes portugais.

HOT CLUBE DE PORTUGAL



Hot Clube de Portugal

Créée en 1979, le Hot Clube de Portugal accueille près de 360 élèves sous la direction pédagogique de Bruno Santos. Il s'agit d'une formation de haut niveau dont sont issus de nombreux grands musiciens portugais.



Angrajazz

Il s'agit d'un festival de Jazz organisé chaque année aux Açores et soutenu par la Mairie de Angra do Heroísmo, du gouvernement régional des Açores et du ministère de la culture.

Contact : info@angrajazz.com



Operafest Lisboa

Festival se déroulant à la fin de l'été, du 21 août au 11 septembre en 2020, vise à promouvoir tous les types d'Opéra, des grands classiques aux opéras d'avant-garde. L'objectif de ce festival est d'apporter l'opéra au plus proche possible du spectateur en organisant la majorité des présentations à l'air libre.

Contact : info@operafestlisboa.com

LES PRINCIPAUX ACTEURS ET ÉVÉNEMENTS DANS LE SECTEUR DU CIRQUE

CONTEXTE

Selon l'APEAC, l'association professionnelle représentative du secteur, il existerait au Portugal une trentaine de compagnies, la plupart de nature familiale, représentant plus de 200 artistes. Il s'agit d'un secteur ayant particulièrement souffert du Covid-10. Depuis mai, seul six compagnies ont repris leurs activités. Luis Carvalho, président de l'APEAC, lançait un appel en août afin de dénoncer une certaine marginalisation du secteur du cirque vis-à-vis des aides accordées par le ministère de la culture.



APEAC - Association portugaise des entreprises et artistes de cirque

Association professionnelle de soutien au secteur du cirque au Portugal.



Circo Chen

Il s'agit d'une compagnie de cirque basée à Marvila dans la région de Lisbonne.

Contact : circochen@hotmail.com



Circo Mundial

Le Circo Mundial est l'un des plus grands cirques portugais actuellement en activité. Créé en 1994 par Rui Mariani, ils possèdent aujourd'hui des installations modernes et spacieuses permettant d'accueillir plus de 2000 personnes.

Contact : circo-mundial@hotmail.com

LES PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS

LE ME



LEME - Festival de cirque contemporain - Décembre

LEME est un festival créé récemment qui explore les nouveaux langages du cirque contemporain et de la création artistique pour des espaces non-conventionnels, à Ílhavo et Gafanha da Nazaré. Dans ce contexte, l'IFP a soutenu la venue de deux artistes : Léa Legrand était présente pour présenter La Chute, le 7 décembre 2019 à la casa Cultura de Ílhavo, qui a réuni 300 personnes. Materia de Andrea Salustri a été, quant à lui, présenté à la Fábrica Ideias de Gafanha da Nazaré, le même jour devant 250 personnes.

**INSTITUT
FRANÇAIS**

Portugal

Institut français du Portugal
Rua Santos-O-Velho, 11, 1200-811, Lisbonne
t : (+351) 21 393 92 70
info@ifp-lisboa.com
www.ifp-lisboa.com



**AMBASSADE
DE FRANCE
AU PORTUGAL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*